

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 39
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета
ГБОУ школы №39
Невского района Санкт-Петербурга
от «02» июня 2025г. протокол № 10



УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора ГБОУ школы №39
Невского района Санкт-Петербурга
Л. Н. Щепихиной
от «03» июня 2025г. приказ № 88/2

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Логопедический калейдоскоп»**

Срок освоения программы: 18 дней
Возраст детей: 7-10 лет

Разработчик:
Петухова Юлия Сергеевна
Учитель-логопед

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Логопедический калейдоскоп» имеет социально-педагогическую направленность. Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, применение которой поможет своевременно помочь детям в преодолении всех трудностей, связанных с овладением чтением и письмом, а так же их социализации.

Данная программа представляет собой систему профилактики и коррекции речевых нарушений. Включает в себя методы, направленные на развитие и совершенствование артикуляторных функций и слухоречедвигательного взаимодействия, формирование коммуникативной способности, развитию психических процессов, формированию адекватной самооценки, выполнением контроля за правильным артикуляционным укладом, развитию языкового чутья, четкости и разборчивости речи.

Дополнительная общеразвивающая программа (далее Программа) «Логопедический калейдоскоп» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1 Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);

2 Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

3 Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);

4 Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

5 Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);

6 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

7 Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";

8 Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» от 18.11.2015г. №09-3242.

9 Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)

Адресат программы: обучающиеся в возрасте от 7 до 10 лет.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время в свете реализации ФГОС перед педагогами образовательных учреждений стоит общая задача совершенствования всей образовательной работы в общеобразовательных учреждениях и улучшения подготовки обучающихся к школьному образованию. Наблюдения за учащимися и беседы с учителями начальных классов говорят о том, что число не готовых к обучению чтению учащихся в последние годы увеличивается. Успешное овладение обучающимися знаниями невозможно без интереса учеников к учебе. Включение элементов занимательности является обязательным для занятий, позволяет показать обучающимся, как увлекателен, разнообразен мир слова, мир русской грамоты, раскрыть

многие «тайны» русского языка. Воспитание интереса к «Логопедическому калейдоскопу» должно пробуждать у обучающихся стремление расширять свои знания по предмету, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность.

Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий. В отборе материала к занятиям учитель-логопед ориентируется на связь с программным материалом по русскому языку.

Отличительной особенностью программы «Логопедический калейдоскоп» является то, что в нее включено большое количество заданий по формированию звукопроизносительной стороны речи, фонематических и лексико-грамматических структур речи. В структуру программы входит теоретический блок материалов, который подкрепляется практической частью.

Уровень освоения программы: общекультурный.

Объем ДОП: 36 часов.

Срок освоения: 18 дней.

Цель программы: создание условий для формирования у обучающихся мотивации к изучению русского языка и литературного чтения, развитие интеллектуальных и творческих способностей, оказание помощи в освоении общеобразовательных программ.

Задачи:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у обучающихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития обучающихся.
- Развитие и коррекция моторной сферы (артикуляционной, мелкой и общей моторики)

Воспитывающие:

- преодоление трудностей речевого общения;
- формирование и развитие у обучающихся разносторонних интересов,
- воспитание культуры обращения с книгой;
- приобщение обучающихся к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- повышение уверенности в себе, формирование адекватной самооценки.

Развивающие:

- развивать речевые навыки и функции, необходимые для овладения грамотой, неречевые психические процессы, смекалку и сообразительность.
- Формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия)
- Развитие связной речи обучающихся
- Развитие и коррекция психических процессов: слуховое и зрительное внимание, слуховая и зрительная память, слуховые дифференцировки

Планируемые результаты освоения программы: Методические приемы, лежащие в основе логопедической работы с обучающимися и использующиеся в процессе занятий, обеспечивают достижение следующих результатов:

1. Предметные:

-овладение навыками звукобуквенного анализа и синтеза.

- сформированность фонематического и зрительно-пространственного восприятия.
- достаточный уровень развития мелкой моторики и моторики артикуляционного аппарата.
- овладение основными лексико-грамматическими конструкциями.
- развитие наблюдательности к языковым явлениям, развитие слухового внимания и памяти.
- развитие самоконтроля, контрольных действий, способности к переключению.
- расширение лексического запаса, обогащение активного словаря как путем накопления новых слов, относящихся к разным частям речи, так и за счет развития у обучающихся умения активно пользоваться различными способами словообразования.
- расширение представлений об окружающем мире.

2. Метапредметные:

Познавательные универсальные учебные действия:

- умение добывать новые знания;
- умение перерабатывать информацию;
- умение строить суждения в простой форме;
- умение анализировать, обобщать.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- выработка потребности грамотно и четко излагать свои мысли; умение адекватно использовать речевые средства;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- умение работать в паре, группе, коллективе;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение адекватно воспринимать оценку;
- умение давать эмоциональную оценку деятельности товарищей;
- умение понимать причины своего успеха/неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.
- умение отстаивать при необходимости свою позицию.
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни.

3. Личностные:

- готовность ученика к саморазвитию, целенаправленному использованию знаний в учении и в повседневной жизни для исследования языковой системы (явления, события, факты);
- способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных лингвистических задач могут быть им успешно решены;
- наличие познавательного интереса к обучению;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- возникновение интереса к учебному материалу;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности.

Организационно-педагогические условия реализации программы:

Язык реализации программы: русский

Форма обучения: очная

Особенности реализации программы заключаются в том, что участниками программы могут быть дети с ОВЗ.

Особенности организации образовательного процесса: учёт возрастных потребностей, функциональных и индивидуальных особенностей; дидактические пособия, визуальные средства, которые контролируют устную и письменную речь, зеркала.

Условия набора в коллектив: по запросу родителей, по личному желанию обучающегося.

Условия формирования групп: разновозрастные, дети от 7 до 10 лет.

Количество учащихся в группе: 15 человек.

Форма организации занятий: групповые, аудиторные.

Формы проведения занятий: творческая мастерская, учебное занятие, игра, презентация.

Форма организации деятельности обучающихся на занятии: групповая.

Кадровое обеспечение: учитель-логопед.

Материально-техническое обеспечение: Компьютер-1 шт, колонки-1 комплект, зеркал -15шт, бусины, суджок, фигуры различного характера, дидактические материалы, расходные материалы (салфетки, восковые мелки, карандаши, фломастеры, маркеры, трубочки, папки в сеточку)- 15 комплектов.

Учебный план

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Диагностика. Пальчиковая гимнастика.	2	1	1	Беседа, интерактивная работа, индивидуальный маршрутный лист.
2	Развитие физиологического и речевого дыхания.	2	1	1	Творческая и интерактивная работа.
3	Развитие артикуляционной моторики.	2	0	2	Самоконтроль.
4	Развитие слухового восприятия.	2	0	2	Аудирование.
5	Развитие мелкой моторики.	2	0	2	Творческая и интерактивная работа.
6	«Скороговорки и чистоговорки как средство развития артикуляционного аппарата младших школьников».	2	0	2	Самостоятельная, устная работа.
7	Развитие интонационно-Выразительной стороны речи.	2	1	1	Чтение текстов, объяснение.
8	Развитие связной речи. Составление историй и рассказов.	2	1	1	Активная устная работа.
9	Обогащение словарного запаса. Работа со словом.	2	0	2	дидактические игры, анализ конкретных ситуаций.
10	Путешествие в Страну свистящих звуков.	2	1	1	Взаимоконтроль, дидактические игры.
11	Путешествие в Страну	2	1	1	Взаимоконтроль,

	шипящих звуков.				дидактические игры
12	Путешествие по волнам в Страну Лычалок.	2	1	1	Взаимоконтроль, дидактические игры.
13	Путешествие по морям в Страну Рычалок.	2	1	1	Взаимоконтроль, дидактические игры.
14	Отработка звуков в слогах и словах в различных классах слоговой структуры слова.	2	0	2	Взаимоконтроль, дидактические игры.
15	Произношение и дифференциация гласных и согласных звуков.	2	0	2	Взаимоконтроль, дидактические игры.
16	Чтение слов по индивидуальным карточкам, выкладывание слов из букв по индивидуальной картинке, анализ слова. Раскраска.	2	0	2	Творческая работа.
17	Логопедическая игра «Фефекты и фикции».	2	0	2	Практическая работа.
18	Итоговое занятие. Контрольная диагностика. Презентация изготовленных тренажеров.	2	0	2	Презентация творческих продуктов.
	Итого	36	8	28	

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 39
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**



УТВЕРЖДЕН
Приказом директора ГБОУ школы №39
Невского района Санкт-Петербурга
Л. Н. Щепихиной
От «03» июня 2025 приказ № 88/2

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Логопедический калейдоскоп»
На 2025-2026 учебный год

Педагог дополнительного образования
Учитель-логопед: Петухова Юлия Сергеевна

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество во учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год			9	18	36	2 раза в неделю по 2 академических часа 1 ак. час - 45 мин.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Задачи:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у обучающихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся.
- Развитие и коррекция моторной сферы (артикуляционной, мелкой и общей моторики)

Воспитывающие:

- преодоление трудностей речевого общения;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов;
- воспитание культуры обращения с книгой;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- повышение уверенности в себе, формирование адекватной самооценки.

Развивающие:

- Развивать речевые навыки и функции, необходимые для овладения грамотой, неречевые психические процессы, смекалку и сообразительность.
- Формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия).
- Развитие связной речи обучающихся.
- Развитие и коррекция психических процессов: слуховое и зрительное внимание, слуховая и зрительная память, слуховые дифференцировки.

Ожидаемые результаты:

Планируемые результаты освоения программы: Методические приемы, лежащие в основе логопедической работы с детьми и использующиеся в процессе занятий, обеспечивают достижение следующих результатов:

1. Предметные:

- овладение навыками звукобуквенного анализа и синтеза.
- сформированность фонематического и зрительно-пространственного восприятия.
- достаточный уровень развития мелкой моторики и моторики артикуляционного аппарата.
- овладение основными лексико-грамматическими конструкциями.
- развитие наблюдательности к языковым явлениям, развитие слухового внимания и памяти.
- развитие самоконтроля, контрольных действий, способности к переключению.
- расширение лексического запаса, обогащение активного словаря как путем накопления новых слов, относящихся к разным частям речи, так и за счет развития у учеников умения активно пользоваться различными способами словообразования.
- расширение представлений об окружающем мире.

2. Метапредметные:

Познавательные универсальные учебные действия:

- умение добывать новые знания;
- умение перерабатывать информацию;
- умение строить суждения в простой форме;

- умение анализировать, обобщать.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- выработка потребности грамотно и четко излагать свои мысли; умение адекватно использовать речевые средства;

- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- умение работать в паре, группе, коллективе;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение адекватно воспринимать оценку.

- умение давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

- умение понимать причины своего успеха/неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

- умение отстаивать при необходимости свою позицию.

- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни.

3. Личностные:

- готовность ученика к саморазвитию, целенаправленному использованию знаний в учении и в повседневной жизни для исследования языковой системы (явления, события, факты);

- способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных лингвистических задач могут быть им успешно решены;

- наличие познавательного интереса к обучению;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- возникновение интереса к учебному материалу;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности.

Содержание образовательной программы

Раздел (тема)	Содержание:
1. Вводное занятие. Диагностика. Пальчиковая гимнастика.	Теория: Вводное занятие. Техника безопасности. Знакомство с пальчиковой гимнастикой. Практика: логопедическая диагностика, заполнение индивидуального листа учащихся, применение пальчиковых игр на практике. Формы контроля: Беседа, интерактивная работа, индивидуальный маршрутный лист.
2. Развитие физиологического и речевого дыхания.	Теория: Как происходит физиологическое и речевое дыхание. Чем они отличаются? Для чего нужны дыхательные упражнения? Практика: Изготовление дыхательных тренажеров и применение их на практике. Формы контроля: Творческая и интерактивная работа.
3. Развитие артикуляционной моторики.	Теория: Что такое артикуляционная моторика? Какие существуют упражнения для развития артикуляционной моторики. Виды артикуляционных упражнений (статические и динамические). Практика: Проведение различных видов артикуляционных упражнений в игровой форме. Формы контроля: Самоконтроль

4. Развитие слухового восприятия.	<p>Теория: Что такое слуховое восприятие и почему оно так важно? Развитие слухового восприятия в двух направлениях (Восприятие окружающих звуков (неречевой слух); Восприятие звуков человеческой речи (фонематический слух)).</p> <p>Практика: улавливание и дифференциация различных звуков окружающего мира: звуков природы, шума транспорта, музыки и других. Улавливать и различать на слух звуки родного языка, понимать смысл различного сочетания фонем</p> <p>Формы контроля: Аудирование.</p>
5. Развитие мелкой моторики.	<p>Теория: Что такое мелкая моторика? С чем она неразрывно связана? Для чего нужно развивать моторику?</p> <p>Практика: пальчиковые игры, рисование (раскрашивание), лепка, конструирование, игры с мелкими предметами.</p> <p>Формы контроля: Творческая и интерактивная работа.</p>
6.«Скороговорки и чистоговорки как средство развития артикуляционного аппарата младших школьников».	<p>Теория: Что такое скороговорки и чистоговорки? Чем они полезны? Как научиться произносить скороговорку быстро и правильно?</p> <p>Практика: Проговаривание и заучивание наизусть скороговорок и чистоговорок.</p> <p>Формы контроля: Самостоятельная, устная работа.</p>
7. Развитие интонационно-Выразительной стороны речи.	<p>Теория: Коммуникативные функции интонации. Компоненты интонации (мелодика, темп, тембр, логическое ударение).</p> <p>Практика: Проговаривание потешек, поговорок. Театрализованные игры, инсценировки сказок, игры-драматизации.</p> <p>Формы контроля: Чтение текстов, объяснение.</p>
8. Развитие связной речи. Составление историй и рассказов.	<p>Теория: Построение высказывания. Виды рассказов. План сказки.</p> <p>Практика: Составление историй и рассказов с помощью дидактических материалов.</p> <p>Формы контроля: Активная устная работа.</p>
9. Обогащение словарного запаса. Работа со словом.	<p>Теория: Лексическое значение слова. Многозначность слова.</p> <p>Практика: Составление словариков. Работа с мнемоническими приёмами (использование стихов, рассказов, рисунков, ребусов, группировка слов, которые, вызывая определённые ассоциации, помогают детям запомнить трудное слово).</p> <p>Формы контроля: дидактические игры, анализ конкретных ситуаций.</p>
10. Путешествие в Страну свистящих звуков.	<p>Теория: Артикуляция и характеристика звуков. Механизм образования звуков. Место звука в слове. Работа голосовых складок.</p> <p>Практика: Воспитание правильного артикуляционного уклада. Игры: логопазлы, «чудесный мешочек», «Испорченный телефон». Дифференциация звуков на слух.</p> <p>Формы контроля: Взаимоконтроль, дидактические игры.</p>
11. Путешествие в Страну шипящих звуков.	<p>Теория: Артикуляция и характеристика звуков. Механизм образования звуков. Место звука в слове. Работа голосовых складок.</p> <p>Практика: Воспитание правильного артикуляционного уклада. Игры: логопазлы, «чудесный мешочек», «Испорченный телефон». Дифференциация звуков на слух.</p> <p>Формы контроля: Взаимоконтроль, дидактические игры.</p>

<p>12.Путешествие по волнам в Страну Лычалок.</p>	<p>Теория: Артикуляция и характеристика звуков. Механизм образования звуков. Место звука в слове. Работа голосовых складок. Практика: Воспитание правильного артикуляционного уклада. Игры: логопазлы, «чудесный мешочек», «Испорченный телефон». Дифференциация звуков на слух. Формы контроля: Взаимоконтроль, дидактические игры.</p>
<p>13.Путешествие по морям в Страну Рычалок.</p>	<p>Теория: Артикуляция и характеристика звуков. Механизм образования звуков. Место звука в слове. Работа голосовых складок. Практика: Воспитание правильного артикуляционного уклада. Игры: логопазлы, «чудесный мешочек», «Испорченный телефон». Дифференциация звуков на слух. Формы контроля: Взаимоконтроль, дидактические игры.</p>
<p>14.Отработка звуков в слогах и словах в различных классах слоговой структуры слова.</p>	<p>Теория: Повторение артикуляции и характеристики звуков. Механизм образования звуков. Место звука в слове. Работа голосовых складок. Понятия «звук», «слово», «предложение». Практика: Игры: что изменилось? Найди самое длинное слово, Какое слово отличается, назови одинаковый слог, поезд, пирамида. Формы контроля: Взаимоконтроль, дидактические игры.</p>
<p>15.Произношение и дифференциация гласных и согласных звуков.</p>	<p>Теория: Гласные и согласные звуки. Слогообразующая роль гласных. Практика: игры: «узнай звук», «Подними семафор», «Засели домики», «Звуковые бусы», «Поймай звук», «Исправь ошибку». Формы контроля: Взаимоконтроль, дидактические игры.</p>
<p>16.Чтение слов по индивидуальным карточкам, выкладывание слов из букв по индивидуальной картинке, анализ слова. Раскраска.</p>	<p>Теория: Практика: Игра «Кто больше?», Игра «Вертолина», раскраска. Формы контроля: Творческая работа.</p>
<p>17.Логопедическая игра «Фефекты и фикции».</p>	<p>Теория: изучение инструкции. Практика: задания на артикуляционную гимнастику и повтор стишков, продолжение рисунков и выкладывание узоров, исправление ошибок во фразе и построение предложений из слов. Формы контроля: Практическая работа.</p>
<p>18.Итоговое занятие. Контрольная диагностика. Презентация изготовленных тренажеров.</p>	<p>Практика: Презентация творческих продуктов.</p>

Календарно-тематический план:

Наименование тем занятий	Количество часов		Дата занятий	
	теория	практика	план	факт
Наименование разделов/ модулей				
1.Вводное занятие. Диагностика. Пальчиковая гимнастика.	1	1		
2.Развитие физиологического и речевого дыхания	1	1		
3.Развитие артикуляционной моторики	0	2		
4.Развитие слухового восприятия	0	2		
5.Развитие мелкой моторики	0	2		
6.«Скороговорки и чистоговорки как средство развития артикуляционного аппарата младших школьников»	0	2		
7.Развитие интонационно-Выразительной стороны речи	1	1		
8.Развитие связной речи. Составление историй и рассказов.	1	1		
9.Обогащение словарного запаса. Работа со словом	0	2		
10.Путешествие в Страну свистящих звуков	1	1		
11.Путешествие в Страну шипящих звуков	1	1		

12.Путешествие по волнам в Страну Лычалок	1	1		
13.Путешествие по морям в Страну Рычалок	1	1		
14.Отработка звуков в слогах и словах в различных классах слоговой структуры слова	0	2		
15.Произношение и дифференциация гласных и согласных звуков	0	2		
16.Чтение слов по индивидуальным карточкам, выкладывание слов из букв по индивидуальной картинке, анализ слова. Раскраска	0	2		
17.Логопедическая игра «Фефекты и фикции».	0	2		
18.Итоговое занятие. Контрольная диагностика. Презентация изготовленных тренажеров.	0	2		
Итого:	8	28		

Методические и оценочные материалы **Методические материалы.**

№	Тема программы (раздел)	Форма организации занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы контроля
1	Вводное занятие. Диагностика. Пальчиковая гимнастика.	групповая	Входная диагностика метод показа Наглядный метод	Массажные мячики, Шнуровки, колонки,	Беседа, интерактивная работа, индивидуальный

				ноутбук	маршрутный лист
2	Развитие физиологического и речевого дыхания.	групповая	Наглядный метод, пассивные и активные формы, наблюдение, метод показа, практический метод	Трубочки, пенопластовые шарики, вата, листы бумаги, цветной картон, шаблон (круг), клей-карандаш, ножницы, пластилин, фольга, коктейльная трубочка и простой карандаш, цветная бумага и одноразовые стаканчики	Творческая и интерактивная работа
3	Развитие артикуляционной моторики.	групповая	Наглядный метод, пассивные и активные формы, наблюдение, метод показа, практический метод	Зеркало-15шт, шпатели, артикуляционная гимнастика в камешках, фонарик, карточки	Самоконтроль
4	Развитие слухового восприятия.	групповая	Аудирование, работа с различными звуками на слух.	Колонки, ноутбук, бусины, стаканчики	Аудирование
5	Развитие мелкой моторики.	групповая	Наглядный метод, пассивные и активные формы, наблюдение, метод показа, практический метод	Пластелин, крупы, шнуровка, раскраски, карандаши, палочки	Творческая и интерактивная работа
6	«Скороговорки и чистоговорки как средство развития артикуляционного аппарата младших школьников».	групповая	Проговаривание, беседа, словесный метод	карточки	Самостоятельная, устная работа

7	Развитие интонационно-Выразительной стороны речи.	групповая	Пассивные и активные формы, проговаривание, театрализация.	Сказки, атрибутика для исценировки	Чтение текстов, объяснение
8	Развитие связной речи. Составление историй и рассказов.	групповая	рассказывание сказки, рисование сказки, сочинение сказки	Кубики историй, карточки	Активная устная работа
9	Обогащение словарного запаса. Работа со словом.	групповая	Наглядный метод, пассивные и активные формы, наблюдение, метод показа, практический метод, исследовательский	ребусы, маленькие блокноты, ручки, карандаши	дидактические игры, анализ конкретных ситуаций,
10	Путешествие в Страну свистящих звуков.	групповая	Наглядный метод, пассивные и активные формы, наблюдение, метод показа, практический метод	логопазлы, «чудесный мешочек», Тетрадь-тренажер, фонарик, картинный материал, логопедические зонды, зеркало, логопедическое лото	Взаимоконтроль, дидактические игры
11	Путешествие в Страну шипящих звуков.	групповая	Наглядный метод, пассивные и активные формы, наблюдение, метод показа, практический метод	логопазлы, «чудесный мешочек», Тетрадь-тренажер, фонарик, картинный материал, логопедические зонды, зеркало, логопедическое лото	Взаимоконтроль, дидактические игры
12	Путешествие по волнам в Страну Лычалок.	групповая	Наглядный метод, пассивные и активные	логопазлы, «чудесный мешочек», Тетрадь-	Взаимоконтроль, дидактические игры

			формы, наблюдение, метод показа, практический метод	тренажер, фонарик, картинный материал, логопедические зонды, зеркало, логопедическое лото	
13	Путешествие по морям в Страну Рычалок.	групповая	Наглядный метод, пассивные и активные формы, наблюдение, метод показа, практический метод	логопазлы, «чудесный мешочек», Тетрадь-тренажер, фонарик, картинный материал, логопедические зонды, зеркало, логопедическое тлото	Взаимоконтроль, дидактические игры
14	Отработка звуков в слогах и словах в различных классах слоговой структуры слова.	групповая	Наглядный метод, пассивные и активные формы, наблюдение, метод показа, практический метод	Карточки, различные дидактические материалы	Взаимоконтроль, дидактические игры
15	Произношение и дифференциация гласных и согласных звуков.	групповая	Наглядный метод, пассивные и активные формы, наблюдение, метод показа, практический метод	Карточки, различные дидактические материалы	Взаимоконтроль, дидактические игры
16	Чтение слов по индивидуальным карточкам, выкладывание слов из букв по индивидуальной картинке, анализ слова. Раскраска.	групповая	Наглядный метод, пассивные и активные формы, наблюдение, метод показа, практический метод	Буквы, индивидуальные карточки, раскраска	Творческая работа
17	Логопедическая игра «Фефекты и фикции».	групповая	Интерактивный метод	Фигурка-3шт, шнурок, игровое поле,	Практическая работа

				правила, кубик, карточки- 120шт, пакет- 2шт, счетный материал	
18	Итоговое занятие. Контрольная диагностика. Презентация изготовленных тренажеров.	групповая	Диагностика	готовые творческие работы детей	Презентация творческих продуктов

Оценочные материалы

Программа «Логопедический калейдоскоп» предусматривает проведение диагностики, которая направлена на выявление уровня сформированности звукопроизношения, состояния артикуляционной моторики, сформированности фонематических процессов. Диагностика проводится учителем-логопедом 2 раза (в начале и в конце обучения), ее результаты фиксируются в карте (Приложение 1)

Показателем результативности данной программы являются итоги внешней оценки поведения и деятельности участников программы, отзывы классных руководителей, обратная связь от родителей, итоговая диагностика. В качестве доказательства результативности подготовки воспитанников могут быть использованы фотоматериалы по результатам занятий и видеоматериалы открытых занятий.

Анализ уровня освоения ребенком программы проводится учителем-логопедом с помощью методов: наблюдение, беседа и опрос, заполнение мониторинга уровня освоения программы. На итоговом занятии проводится выставка работ с рефлексией полученного опыта.

Карта оценки результативности учащегося по дополнительной общеразвивающей программе «Логопедический калейдоскоп»

Код группы: _____ учебный период: _____ ФИО педагога: _____

№ п/п	ФИО учащегося	Оценка уровня освоения программы учащимися						Итоговый балл	Уровень освоения программы (низкий, средний, высокий)
		Опыт освоения теоретической информации (объем, прочность, глубина)	Опыт практической деятельности (степень освоения способов деятельности: умения и навыки)	Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося)	Опыт общения и поведения в социуме	Опыт творчества	Мотивация и осознание перспективы		
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									

_____ Дата

_____ Подпись

_____ ФИО педагога

Карта оценки результативности учащегося по дополнительной общеразвивающей программе «Логопедический калейдоскоп»

ФИО учащегося _____

№ п/п	Результаты	Параметры оценки уровня освоения программы	Характеристика низкого уровня освоения программы	Оценка уровня освоения программы (в баллах)					Характеристика высокого уровня освоения программы
				Очень слабо	Слабо	Удовлетворительно	Хорошо	Очень хорошо	
1	Предметные результаты	Опыт освоения теоретической информации (объём, прочность, глубина)	Информация не освоена	1	2	3	4	5	Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
2	Предметные результаты	Опыт практической деятельности (степень освоения способов деятельности: умения и навыки)	Способы деятельности не освоены	1	2	3	4	5	Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы
3	Личностные результаты	Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)	1	2	3	4	5	Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств учащегося

4	Личностные результаты	Опыт общения и поведения в социуме	Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения)	1	2	3	4	5	Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-учащийся» и «учащийся-учащийся».
5	Метапредметные результаты	Опыт творчества	Освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности	1	2	3	4	5	Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата)
6	Метапредметные результаты	Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют	1	2	3	4	5	Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка активизированы познавательные интересы и потребности)
			Итоговый балл						

Общая оценка уровня освоения программы:

7-18 баллов – программа освоена на низком уровне;

19-24 баллов – программа освоена на среднем уровне;

25-30 баллов – программа освоена на высоком уровне.

Информационные источники (списки литературы, интернет -источники).

1. Алексеева О. С. Различаем звуки и буквы. Карточка заданий логопеда. 1-4 класс. — М.: КАРО, 2021. — 124 с.
2. Алифанова Е.А., Егорова Н. Е. « Логопедические упражнения в рифмах» -Гном и Д 2000г.
3. Бессонова Т.П. Содержание и организация логопедической работы учителя-логопеда общеобразовательного учреждения. – М.: АРКТИ, 2016
4. Г А ОСМАНОВА . Л А ПОЗДНЯКОВА Учимся правильно произносить звуки (к)-(к'),(х)-(х'),(ф)-(ф'),(в)-(в'), (т)-(т'), (д)-(д'), 2022г
5. Городилова В.И., Рау Е.Ф. Исправление недостатков произношения у школьников. – М.: «Учпедгиз», 1957
6. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования. – М.: Айрис-пресс., 2005
7. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. М.,2005.
8. Ихсанова С.В. « Игротерапия в логопедии» - Ростов-на Дону «Феникс» 2014
9. Китик Е. Е. Основы логопедии. Учебное пособие. — М.: Флинта, 2023. — 196 с.
10. Комарова Л.А. Автоматизация звука р (р', л, с, з, ц, ж, ш, ч-щ) в игровых упражнениях. Комплект из 10 тетрадей. – М.: Гном и Д. 2008
11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения, - Гном и Д, 2001г.
12. Конорваленко В.В., Коноваленко С.В. «Автоматизация сонорных звуков» - Москва 2006г
13. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2021 – 64с.: ил.- (Серия «Уроки логопеда»).
14. Куликовская Т. Л. «40 новых скороговорок» (М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005)
15. Куликовская Т. Л. «Скороговорки и Чистоговорки» (М.: Ассоциация авторов и издателей ТАНДЕМ. Издательство «ГНОМ – ПРЕСС», 1997)
16. Логопедия. Методическое наследие / Под ред. Л.С. Волковой: В 5 кн. М.: ВЛАДОС, 2003 – Кн. I: Нарушения голоса и звукопроизводительной стороны речи: В 2 ч. – Ч. 2 Ринолалия. Дизартрия. – 304 с.
17. Лопухина И. С. Логопедия. Упражнения для коррекции и развития речи: учебно-практическое пособие с аудиокурсом и наглядным интерактивным материалом для скачивания. — М.: Наука и техника, 2023. — 352 с.
18. Методы обследования речи детей. Пособие по диагностике речевых нарушений /Под ред. Г.В.Чиркиной. - М.: АРКТИ, 2003.
19. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г.В. Чиркиной. – М.: АРКТИ, 2003 – 240 с.
20. Овчинникова Т.С. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду», - СПб.: КАРО, 2008. - 64 с.: ил. - (Серия "Мастер-класс логопеда").
21. Орлова О.С. Нарушения голоса у детей. – М.: АСТ: Астрель: Транзиткнига, 2005 – 125с.
22. Савельева Е.А. «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников», - Детство-Пресс, 2010 г.
23. Сухин И. Г. «Весёлые скороговорки для „непослушных звуков“» (Ярославль: Академия развития, 2006)

Интернет-источники рекомендованные педагогам и родителям

- 1.Источник: www.logopedmaster.ru
- 2.Источник: www.logozavr.ru
- 3.Источник: logoped.org
- 4.Источник: www.logos.pp.ru

5. Источник: www.corrects.ru
6. Источник: www.r-rech.ru
7. Источник: www.logoped18.narod.ru
8. Источник: www.boltun-spb.ru

Диагностика

1. Обследование звукопроизношения.

Для обследования звукопроизношения используется набор рисунков, картинок. Предметы на рисунках подобраны так, чтобы исследуемые звуки находились в трех позициях – в начале, в середине, в конце слова. Звонкие согласные в конечной позиции не предлагаются, так как при произношении они оглушаются.

Примерный список слов, на которые можно подобрать картинки:

(с) – санки, оса, нос; (с,) – семь, апельсин, гусь; (з) – замок, коза; (з,) – зима, магазин; (ц) – цапля, овца, палец; (ш) – шапка, машина, мышь; (ж) – жук, лыжи; (ч) – чайник, качели, мяч; (щ) – щука, овощи, плащ; (л) – лампа, балалайка, дятел; (л,) – лимон, пальма, фасоль; (р) – ракета, картошка, комар; (р,) – репка, карета, дверь; (к) – кошка, окно, летчик; (г) – город, огород, дог; (х) – хлеб, охота, ах.

В таблице обследования фиксируется характер нарушения: полное отсутствие звука, замена его другим, искаженное произнесение (носовое, смягченное, губное, межзубное, боковое, велярное, увулярное).

Результаты обследования должны отражать:

- Форму нарушенного произношения (при изолированном произнесении): отсутствует, заменяется, искажается;
- Положение нарушенного звука: в начале, в середине, в конце слова;
- Наличие синкинезий, гиперкинезов лицевых, мимических мышц и крыльев носа во время артикуляции.
- По результатам обследования всех звуков определяется уровень нарушенного звукопроизношения. (Дифтонги (я), (е), (è), (ю) бальной системой не оцениваются.) За каждый правильно произносимый звук ребенок получает 1 балл.

Первый уровень (низкий, менее 20 баллов). У ребенка нарушено более пяти групп звуков, включая и гласные звуки. Помимо отсутствия, замен и искажений звуков имеют место синкинезии, гиперкинезы лицевых, мимических мышц. Отмечается недостаточная выразительность артикуляции во время произнесения гласных звуков и нарушенных согласных.

Второй уровень (ниже среднего, 30 – 21 балл). У ребенка нарушены 3-4 группы звуков, включая и гласные звуки. Помимо отсутствия, замен и искажений звуков имеют место синкинезии, гиперкинезы лицевых, мимических мышц. Отмечается недостаточная выразительность артикуляции во время произнесения гласных звуков и нарушенных согласных.

Третий уровень (средний, 35 – 31 балл). У ребенка нарушено 7 – 11 звуков, относящихся к двум группам звуков, которые могут отсутствовать, заменяться и искажаться. Гласные звуки и остальные согласные звуки ребенок артикулирует правильно. Во время произнесения звуков, повторения слов нет синкинезий, гиперкинезов лицевых, мимических мышц.

Четвертый уровень (выше среднего, 41 – 36 баллов). У ребенка нарушено 1-6 звуков, относящихся к не более одной группе звуков, которые могут отсутствовать, заменяться и искажаться. Гласные звуки и остальные согласные звуки ребенок артикулирует правильно. Во время произнесения звуков, повторения слов нет синкинезий, гиперкинезов лицевых, мимических мышц.

Пятый уровень (высокий, 42 балла). Ребенок все звуки артикулирует правильно. Во время произнесения звуков, повторения слов нет синкинезий, гиперкинезов лицевых, мимических мышц. Результаты обследования заносятся в таблицу.

2.Обследование артикуляционной моторики

Выявление особенностей артикуляционной моторики производится в процессе выполнения ребенком по указанию логопеда определенных действий.

1. Исследование подвижности губ. Для выявления подвижности губ ребенку предлагается по подражанию выполнить следующие движения:
 - вытянуть губы вперед и округлить;
 - отвести их уголки в стороны;
 - поднять верхнюю губу;
 - опустить нижнюю;
 - облизнуть губы;
 - усиленно выдыхая, вызывать вибрацию губ;
 - надуть щеки
 - втянуть их.
2. Исследование подвижности языка. Для выявления подвижности языка ребенку предлагается по подражанию:
 - сделать язык сначала узким, а потом широким;
 - поднять кончик языка к верхним резцам и опустить к нижним;
 - подвигать им, как «маятником».
3. Исследование подвижности нижней челюсти. Для выявления подвижности нижней челюсти ребенку предлагается по подражанию:
 - опустить челюсть;
 - выдвинуть вперед;
 - подвигать в стороны.
4. Исследование подвижности мягкого неба. Для выявления подвижности мягкого неба ребенку предлагается произнести звук «а». При этом определяется наличие или отсутствие активного замыкания мягкого неба с задней стенкой глотки, пассивное замыкание определяется шпателем или пальцем путем дотягивания мягкого неба до задней стенки глотки; одновременно отмечается наличие или отсутствие рефлексов задней стенки глотки.

При выполнении заданий диагностируются затруднения в движениях артикуляторных органов: явная невозможность, значительное ограничение объема движений, склонность к постоянному удерживанию языка «комком» в глубине полости рта, трудности изменения заданного положения речевых органов, тремор, гиперкинезы, синкинезии, замедление темпа при повторных движениях. При анализе состояния артикуляционной моторики за основу могут быть взяты следующие параметры:

1. Движения артикуляционного аппарата: активные, пассивные.
2. Объем движений: полный, неполный.
3. Тонус мускулатуры: нормальный, вялый, чрезмерно напряженный.
4. Точность движений: точные, последовательные, неточные, отсутствует последовательность движений.
5. Наличие сопутствующих и насильственных движений (указать какие).
6. Темп движений: нормальный, замедленный, быстрый.
7. Длительность удерживания артикуляторов в определенной позиции.

По результатам обследования артикуляционной моторики определяется уровень. За каждое правильно выполненное упражнение ребенок получает 1 балл. Максимальное количество баллов: За первое задание – 7 баллов; За второе задание – 3 балла; За третье задание – 3 балла; За четвертое задание – 2 балла.

Первый уровень (низкий, менее 2 баллов). Ребенок затрудняется в движениях артикуляторных органов, наблюдается невозможность выполнения большинства движений губами, языком. Не может по подражанию вытянуть губы вперед, отвести их уголки в стороны, поднять верхнюю губу, опустить нижнюю, облизнуть их, вызвать вибрацию губ, надуть щеки – втянуть их. При выполнении движений языком отмечается неумение выполнить упражнение на последовательность движений, на распластывание

языка (язык комком) при повышенном тоне. При пониженном тоне (язык тонкий, вялый) могут быть тремор, гиперкинезы, синкинезии, гиперсаливация. Отмечаются отсутствие активного замыкания мягкого неба с задней стенкой глотки, отсутствие рефлексов задней стенки глотки.

Второй уровень (ниже среднего, 6-3 балла). У ребенка отмечается невозможность выполнения многих движений органами артикуляционного аппарата, неполный объем движений, тонус мускулатуры напряженный или вялый, движения неточные, отсутствует последовательность движений, имеются сопутствующие, насильственные движения, отмечается саливация, темп движений или замедленный, или быстрый. При этом ребенок не достаточно удерживает артикуляторы в определенной позиции.

Третий уровень (средний, 10-7 баллов). У ребенка при выполнении заданий диагностируются затруднения в движениях артикуляторных органов, но явных нарушений не отмечается. При обследовании фиксируются ограничение объема движений, трудности изменения заданного положения речевых органов, снижение тонуса мускулатуры, недостаточная их точность. Могут иметь место тремор, замедление темпа при повторных движениях.

Четвертый уровень (выше среднего, 13 – 11 баллов). У ребенка артикуляционная моторика сформирована, объем движений полный, но они являются замедленными, неловкими, недифференцированными. Движения характеризуются недостаточной согласованностью деятельности. Во время выполнения движений органами артикуляционного аппарата нет синкинезий, гиперкинезов, саливации.

Пятый уровень (высокий, 15-14 баллов). У ребенка артикуляционная моторика сформирована полностью. Движения артикуляторного аппарата активные, объем движений полный, тонус мускулатуры нормальный, движения точные, темп нормальный, сопутствующие движения отсутствуют. Результаты обследования заносятся в таблицу.

2. Обследование строения артикуляционного аппарата.

Исследование губ. Узкие, мясистые, ахейлия (отсутствие губ), синхейлия (срастание боковых отделов губ), брахихейлия (короткая средняя часть верхней губы), утолщение и укорочение уздечки верхней губы, в пределах нормы.

1. Исследование зубного ряда. Гигантские (с несоразмерно большими коронками), мезио – дистальное смещение (вне челюстной дуги), адентия (отсутствие одного или нескольких зубов), сверхкомплектные, деформированные, кривые, мелкие (с несоразмерно маленькими коронками), редкие, шиповидные, уродливые. Вестибулярное отклонение (смещение зубов кнаружи от зубного ряда), оральный наклон (смещение зубов кнутри от зубного ряда), суперакклюзия (высокое расположение зуба, не достигающего до плоскости смыкания зубных рядов), инфраакклюзия (выдвинутое, низкое по отношению к окклюзивной плоскости положение зуба), тремы, диастемы, поворот зуба вокруг продольной оси, скученное расположение зубов.

2. Исследование прикуса. Прогнатия (выдвинутая вперед верхняя челюсть), прогения (выдающаяся наружу нижняя челюсть), открытый передний прикус (искривление челюсти в передней части на почве рахита или вследствие неправильно выросших передних зубов), открытый боковой прикус, трансверзальные суженные зубные ряды (несоответствие ширины верхнего и нижнего зубных рядов), прямой, плавающий, глубокий.

3. Исследование языка. Узкий, мясистый, анкилоглоссия (короткая подъязычная связка), микроглоссия (маленький), макроглоссия (большой), глоссотомия (частичное или полное удаление языка), глоссоптоз (аномалия развития).

4. Исследование твердого и мягкого неба. Твёрдое небо: готическое, куполообразное, узкое, низкое, уплощённое. Мягкое небо: короткое, врожденное изолированное недоразвитие.

5. Исследование нижней челюсти. Деформирована, микрогнатия (малые размеры верхней челюсти), макрогнатия (большие размеры верхней челюсти), микрогения (малые размеры нижней челюсти), макрогения (большие размеры нижней челюсти). При

обследовании отражаются особенности строения артикуляторного аппарата: нормальное, негрубые отклонения (указать какие), грубые отклонения (указать какие).

По результатам обследования строения артикуляционного аппарата определяется уровень. За каждое нарушение ребенок получает 1 балл.

Первый уровень (низкий, более 4 баллов). У ребенка имеются грубые отклонения в строении артикуляционного аппарата, например, короткая подъязычная связка, большой язык, малые или большие размеры верхней или нижней челюсти, готическое нёбо, прогнатия, прогения, открытый передний прикус, мезио – дистальное смещение зубного ряда и т.д. Выделенные нарушения усугубляют речевое недоразвитие, обусловленное дизартрией.

Второй уровень (ниже среднего, 3 балла). У ребенка имеются грубые и негрубые отклонения в строении артикуляционного аппарата, например, твердое нёбо – узкое, низкое, уплощенное, зубной ряд – кривые, мелкие, шиповидные; прикус – прямой, глубокий и т.д. Выделенные нарушения усугубляют речевое недоразвитие, обусловленное дизартрией.

Третий уровень (средний, 2 балла). У ребенка имеются негрубые отклонения в строении артикуляционного аппарата.

Четвёртый уровень (выше среднего, 1 балл). У ребенка имеются нарушения в строении артикуляционного аппарата, но оно негрубое.

Пятый уровень (высокий, 0 баллов). У ребёнка нет нарушений в строении артикуляционного аппарата. Результаты обследования заносятся в таблицу.

4. Обследование фонематического восприятия.

1. Исследование состояния физиологического слуха. Исследование слуха проводится шепотной речью. Рекомендуется использовать две группы слов: первая группа имеет низкую частотную характеристику и слышна при нормальном слухе в среднем на расстоянии 5 м; вторая – обладает высокой частотной характеристикой и слышна в среднем на расстоянии 20 м. К первой группе слов относятся слова, в состав которых входят гласные (у), (о), из согласных – (м), (н), (В), (Р), например: ворон, двор, море, номер, нора и т.п.; во вторую группу входят слова, включающие из согласных шипящие и свистящие звуки, а из гласных – (а), (и), (э): час, щи, чашка, чижик, заяц, шерсть и т.п.

2. Исследование дифференциации неречевых звуков. Для этого ребенок должен ответить на вопросы: «Что гудит?» (машина), «Что проехало?» (трамвай), «Кто смеется?» (девочка), «Угадай, что звучит?» (труба, свисток, льется водичка, шуршит бумага).

3. Исследование слуховой памяти и понимания речи. Для этого ребенок должен выполнить различные поручения в заданной последовательности. Например, «Дай мне кубик, а на столе возьми мяч», «Поставь пушку на стол, а зайца посади на стул и подойди ко мне».

4. Исследование различения слогов, слов с оппозиционными звуками. Для этого ребенок должен повторить за исследователем: - ба-па, да-та, ка-га-ка, са-ся, жа-ша, са-за; - мышка – мишка, катушка – кадушка, роза – лоза; - семь машин на шоссе; - пастушок быстро шел; - висел железный замок; - ручное зеркало упало.

5. Исследование фонематического анализа и синтеза (у детей старше четырех лет). Для этого ребенок должен выполнить следующие задания: - определить, есть ли звук (с) в словах: самолет, лампа, миска, салфетка; - определить количество звуков в слове и место звука (с) в словах: сок, оса, нос; - составить слово из звуков: (с), (т), (о), (л); (к), (а), (р); (р), (а), (ш); - придумать слово на заданный звук: (с), (ш), (л), (р); - из общего количества картинок отобрать только те, названия которых начинаются на определенный звук.

По результатам обследования фонематического восприятия определяется уровень. За каждое правильно выполненное упражнение ребенок получает 1 балл. Максимальное количество баллов: за первое задание – 1 балл; за второе задание – 1 балл; за третье задание – 1 балл; за четвертое задание – 6 баллов; за пятое задание – 5 баллов.

Первый уровень (низкий, менее 4 баллов). У ребенка фонематическое восприятие не сформировано. Фонематический слух нарушен.

Второй уровень (ниже среднего, 6-5 баллов). У ребенка фонематическое восприятие не сформировано. Ребёнок допускает ошибки при выполнении заданий на различение слогов, слов с оппозиционными звуками. При выполнении заданий на исследование фонематического анализа и синтеза ребенок затрудняется определить наличие звука и количество звуков в словах, составить слово из звуков, придумать слово на заданный звук, отобрать картинки, названия которых начинаются на определенный звук. Фонематический слух нарушен.

Третий уровень (средний, 9-7 баллов). У ребенка фонематическое восприятие сформировано недостаточно. Ребенок допускает ошибки при выполнении заданий на различение слогов, слов с оппозиционными звуками. При выполнении заданий на исследование фонематического анализа и синтеза ребенок иногда затрудняется определить наличие звука и количество звуков в словах, составить слово из звуков, придумать слово на заданный звук, отобрать картинки, названия которых начинаются на определенный звук. Фонематический слух нарушен.

Четвертый уровень (выше среднего, 12-10 баллов). У ребенка фонематическое восприятие сформировано не полностью. Ребенок допускает ошибки при выполнении заданий на различение слогов, слов с оппозиционными звуками. При выполнении заданий на исследование фонематического анализа и синтеза ребенок может допускать отдельные ошибки при определении наличия звука и количества звуков в словах, при составлении слов из звуков, при придумывании слов на заданный звук, при отборе картинок, названия которых начинаются на определенный звук. Фонематический слух не нарушен.

Пятый уровень (высокий, 14-13 баллов). У ребенка фонематическое восприятие полностью сформировано. Фонематический слух развит. Результаты обследования заносятся в таблицу.

Обследование звукопроизношения ребенка _____

№	Ф.И.О. ребенка	свистящие					шипящие				сонорные				заднеязычные				уровень
		С	с	з	з	ц	ш	щ	ж	ч	л	л	р	р	г	к	х	й	
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			

Обследование артикуляционной моторики ребенка _____

№	Ф.И.О. ребенка	Исследование подвижности губ	Исследование подвижности языка	Исследование подвижности нижней челюсти	Исследование подвижности мягкого неба	Уровень нарушения
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

Обследование строения артикуляционного аппарата ребенка _____

№	Ф.И.О. ребенка	Исследование губ	Исследование зубного ряда	Исследование прикуса	Исследование языка	Исследование твёрдого и мягкого неба	Исследование нижней челюсти	Уровень нарушения
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								

Обследование фонематического восприятия ребенка _____

№	Ф.И.О. ребенка	Исследование состояния физиологического слуха	Исследование дифференциации неречевых звуков	Исследование слуховой памяти и понимания речи	Исследование различения слогов, слов с оппозиционными звуками	Исследование фонематического анализа и синтеза	Уровень нарушения
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							